



GÓGÁNFAI KERESZTELŐ SZENT JÁNOS TEMPLOM 2019. DECEMBER 15. 16:00

”Betlehem csodája”

Adventi Ünnepi műsor - **Karácsonyi dalok, musical részletek, slágerek**
- a SZIRT Együttes műsora **ZONGORAKÍSÉRETTTEL**



Időtartam: 65 perc

4 művész:

Andrássy Krisztina „56-os Hűség a Hazához” Érdemkereszt-díjas zeneszerző – szoprán és orgona,
a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekesnője és korrepetitora

Sánta Jolán Bartók-Pásztory-díjas művész – alt, a Magyar Állami Operaház magánénekesnője

Andrássy Frigyes „56-os Hűség a Hazához” Érdemrend Nagyereszt-díjas zeneszerző, író – basszus,
a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekesnője, a SZIRT Együttes vezetője

Lengyel Andrea – zongoraművész, a Magyar Állami Operaház Failoni Kamarazenekarának tagja

Műsor:

Bach: Karácsonyi Oratórium – Sinfonia (orgona)

AndrássyDuo-Dánandrásy Katalin: Kicsinyke voltál - duett

Ding Dong Merrily on High (angol karácsonyi dal)

Adeste fideles (karácsonyi dal)

Webber: Jézus Krisztus Szupersztár – Mária Magdolna dala

AndrássyDuo-Dánandrásy Katalin: Betlehem csodája - duett

AndrássyDuo-Nagy Tibor Sándor: Titok

Go Down Moses (néger spirituálé)

Wolf Péter: Ave Maria - duett

Irving Berlin: White Christmas

Webber: Macskák - Éjfél

AndrássyDuo-Szabó L.D.: Születésnap - tercett

AndrássyDuo: Miatyánk

Gounod: Ave Maria

AndrássyDuo-Ady Endre: Karácsony - tercett

Mennyből az angyal



Andrássy Frigyes művészeti vezető Telefon: +36 30 582 1764

Internet: www.szirtegyuttas.hu ©Andrássy-Duo Produkció e-mail: info@szirtegyuttas.hu

Andrássy Frigyes „56-os Hűség a Hazához Érdemrend Nagykereszt”-díjas, illetve „Hűség 1956-hoz” Érdemkereszt-díjas művész, a SZIRT Együttes vezetője, alapító tag, zeneszerző, író, basszus, a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekes. Énekési tanulmányait a Zeneakadémia Kertész utcai gyakorló iskolájában kezdte, majd a Bartók Béla Konzervatóriumban folytatta. 1983-tól a Magyar Állami Operaház Énekkarának tagja, 1989-től a Pécsi Nemzeti Színházban magánénekes, 1991-től pedig ismét a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekes. Az éneklésen kívül mint színész is szerepelt, például: Barátok közt, Szeress most!, MIX amerikai-magyar mozifilm. 2001-től rádió műsorvezető a Bartók Rádió "Kéz- és lábtörést!" című műsorában. (Későbbi cím: "Premier előtt"). 2005-től a SZIRT Együttes vezetője, alapítója, 2007-ben debütáltak zeneszerzőként feleségével a Nádor Teremben. 2007-11-ig minden évben szerzői estek a Nádor Teremben illetve az Óbudai Társaskörben. **2012** októberében a Magyar Állami Operaház bemutatta az **1956-os forradalom emlékére komponált „Sír a téli éjszaka”** c. drámai daljátékát az Operaház Kamaratermében. 2013-ban „Hűség 1956-hoz Érdemkereszt” kitüntetést kapott a Magyar Vidék Országos '56-os Szövetségtől. 2013 novemberében szerződést kötött a Magyar Rádióval zeneműveinek sugárzásáról. 2014-ben a Zuglói Gyermek Hete alkalmából bemutatták „Kacska Kázmér barátai” c. zenés-verses mesejátékát a Lipták Villában. **2014**-ben és **2015**-ben a Magyar Költészet Napját a Magyar Állami Operaház többek között az AndrassyDuo műveivel ünnepelte, és ünnepli **2016**-ban is. 2015. október 22-én az **1956-os Magyar Szabadságharcosok Világszövetsége Elnöksége „56-os Hűség a Hazához Érdemrend Nagykereszt”** kitüntetést adományozott Andrassy Frigyesnek. 2014. október 23-án **Aradon**, 2015. október 23-án pedig **Aradon és Pécskán** a SZIRT Együttes ünnepi műsorával ünnepelte a forradalom 59. évfordulóját Arad város önkormányzata, az RMDSZ Megyei Elnöksége, valamint az **In Memoriam 1956 Egyesület**.



Andrassy Krisztina „56-os Hűség a Hazához Érdemkereszt”-díjas művész, a SZIRT Együttes alapító tagja, zeneszerző, szoprán, zongoraművész, a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekesnője és korrepetitora. A Bartók Béla Konzervatórium zeneszerzés és szolfézs szakának elvégzése után a Liszt Ferenc Zeneakadémián szerzett karvezetői (1999), majd zongorakísérő-korrepetitori diplomát (2001). 2001-től a Magyar Állami Operaház énekkari művésze, 2002-től pedig **címzetes magánénekes**. 2003-tól számos turnén vett részt, mint énekes és mint zongoraművész (**2007 február - Miami, Florida zongorakoncertek Brahms, Liszt, Kodály, Bartók, AndrassyDuo műveiből.**) A 2003-as évadtól az **Operaház énekkari zongorakísérő-korrepetitora**. 2005-től a SZIRT Együttes alapítója, 2007-ben debütáltak zeneszerzőként férjével szerzői estjükön a Nádor Teremben. 2007-11-ig minden évben szerzői estek a **Nádor Teremben** illetve az **Óbudai Társaskörben**. 2010-ben: Az **Év Énekes** Díj (Operaház Énekkara). 2012 októberében a Magyar Állami Operaház bemutatta Andrassy Frigyes az 1956-os forradalom emlékére írt „**Sír a téli éjszaka**” c. egyfelvonásos drámai daljátékát, melynek zenéjét társszerzőként Andrassy Frigyessele együtt komponálták. 2013 novemberében szerződést kötött a Magyar Rádióval zeneműveinek sugárzásáról. 2014-ben a Zuglói Gyermek Hete alkalmából bemutatták Andrassy Frigyes „Kacska Kázmér barátai” c. zenés-verses mesejátékát a Lipták Villában, melynek zenéjét társszerzőként férjével együtt komponálták. 2014-ben és 2015-ben a Magyar Költészet Napját a Magyar Állami Operaház többek között az AndrassyDuo műveivel ünnepelte. 2015. október 22-én az 1956-os **Magyar Szabadságharcosok Világszövetsége Elnöksége „56-os Hűség a Hazához Érdemkereszt”** kitüntetést adományozott Andrassy Krisztinának.



Santa Jolán Bartók-Pásztory-díjas illetve Lázár-díjas művész – alapítótag, mezzó-alt, a Magyar Állami Operaház magánénekesnője. A kalocsai születésű énekesnő általános iskolai és gimnáziumi tanulmányait Baján végezte, majd a debreceni Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola magánénekes-szolfézs szakán szerzett diplomát. Énekési tanulmányait a Budapesti Zeneakadémián folytatta, ahol 1983-ban diplomázott énekművész-művésztanári szakon, majd 1985-ben operaénekesi szakon. 1983-ban a Magyar Állami Operaház ösztöndíjas magánénekes lett, majd 1985 óta az Operaház tagja. 1988-ban a Pavarotti Énekverseny I. helyezette volt, számos külföldi és hazai hangversenyen szerepelt. 1985-ben Offenbach: Hoffmann meséi c. operafilmben Miklós szerepét alakította.

Lengyel Andrea – zongoraművész, a Magyar Állami Operaház Failoni Kamarazenekarának vezetője, a Pécsi Zeneművészeti Főiskola korrepetitora. A Zeneakadémiai diploma megszerzése után egyre több hangverseny szereplője, főszereplője lett. Több esztendeje rendszeres fellépő partnere Nagy Béla, a Magyar Állami Operaház hegedűművésze, valamint állandó és alkalmi zenekarok és együttesek tagjaként számos kiváló művésszel nyílik lehetősége együtt dolgozni. Néhány jelentősebb fellépés: Plácido Domingo – Miklósa Erika – Rost Andrea (2005 Népstadion), Andrea Bocelli (2005 Sportaréna), Bartók ünnep (2006 Operaház) Sümegi Eszter - Derek Lee – barokk est (2006 Zeneakadémia), Vásáry Tamás – Varnus Xavér (2007 Zeneakadémia)



Andrássy Frigyes művészeti vezető Telefon: +36 30 582 1764

Internet: www.szirtegyuttas.hu ©Andrassy-Duo Produkció e-mail: info@szirtegyuttas.hu