



## ESZTERGOMI OKTÁV TTK NAGYTERME

**2019. DECEMBER 11. 18:00**

### ”Betlehem csodája”

Adventi Ünnepi műsor - **Karácsonyi dalok, musical részletek, slágerek**  
- a SZIRT Együttes műsora **ZONGORAKÍSÉRETTTEL**

Időtartam: 65 perc

4 művész:

**Andrássy Krisztina** „56-os Hűség a Hazához” Érdemkereszt-díjas zeneszerző – szoprán és orgona,  
a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekesnője és korrepetitora

**Sánta Jolán** Bartók-Pásztory-díjas művész – alt, a Magyar Állami Operaház magánénekesnője

**Andrássy Frigyes** „56-os Hűség a Hazához” Érdemrend Nagykereszt-díjas zeneszerző, író – basszus,  
a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekesnője, a SZIRT Együttes vezetője

**Doman Katalin** – zongoraművész, a Magyar Állami Operaház karmestere és korrepetitora

Műsor:

**Bach:** Karácsonyi Oratórium – Sinfonia (orgona)

**AndrássyDuo-Dánandrásy Katalin:** Kicsinyke voltál - duett

**Ding Dong Merrily on High** (angol karácsonyi dal)

**Adeste fideles** (karácsonyi dal)

**Webber:** Jézus Krisztus Szupersztár – Mária Magdolna dala

**AndrássyDuo-Dánandrásy Katalin:** Betlehem csodája - duett

**AndrássyDuo-Nagy Tibor Sándor:** Titok

**Go Down Moses** (néger spirituálé)

**Wolf Péter:** Ave Maria - duett

**Irving Berlin:** White Christmas

**Webber:** Macskák - Éjfél

**AndrássyDuo-Szabó L.D.:** Születésnap - tercett

**AndrássyDuo:** Miatyánk

**Gounod:** Ave Maria

**AndrássyDuo-Ady Endre:** Karácsony - tercett

**Mennyből az angyal**



**Andrássy Frigyes** művészeti vezető Telefon: +36 30 582 1764

Internet: [www.szirtegyuttas.hu](http://www.szirtegyuttas.hu) ©Andrássy-Duo Produkció e-mail: [info@szirtegyuttas.hu](mailto:info@szirtegyuttas.hu)

**Andrássy Frigyes** „56-os Hűség a Hazához Érdemrend Nagykereszt”-díjas, illetve „Hűség 1956-hoz” Érdemkereszt-díjas művész, a SZIRT Együttes vezetője, alapító tag, zeneszerző, író, basszus, a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekes. Énekési tanulmányait a Zeneakadémia Kertész utcai gyakorló iskolájában kezdte, majd a Bartók Béla Konzervatóriumban folytatta. 1983-tól a Magyar Állami Operaház Énekkarának tagja, 1989-től a Pécsi Nemzeti Színházban magánénekes, 1991-től pedig ismét a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekes. Az éneklésen kívül mint színész is szerepelt, például: Barátok közt, Szeress most!, MIX amerikai-magyar mozifilm. 2001-től rádió műsorvezető a Bartók Rádió "Kéz- és lábtörést!" című műsorában. (Későbbi cím: "Premier előtt"). 2005-től a SZIRT Együttes vezetője, alapítója, 2007-ben debütáltak zeneszerzőként feleségével a Nádor Teremben. 2007-11-ig minden évben szerzői estek a Nádor Teremben illetve az Óbudai Társaskörben. **2012** októberében a Magyar Állami Operaház bemutatta az **1956-os forradalom emlékére komponált „Sír a téli éjszaka”** c. drámai daljátékát az Operaház Kamaratermében. 2013-ban „Hűség 1956-hoz Érdemkereszt” kitüntetést kapott a Magyar Vidék Országos '56-os Szövetségtől. 2013 novemberében szerződést kötött a Magyar Rádióval zeneműveinek sugárzásáról. 2014-ben a Zuglói Gyermek Hete alkalmából bemutatták „Kacska Kázmér barátai” c. zenés-verses mesejátékát a Lipták Villában. **2014**-ben és **2015**-ben a Magyar Költészet Napját a Magyar Állami Operaház többek között az AndrássyDuo műveivel ünnepelte, és ünnepli **2016**-ban is. 2015. október 22-én az **1956-os Magyar Szabadságharcosok Világszövetsége Elnöksége „56-os Hűség a Hazához Érdemrend Nagykereszt”** kitüntetést adományozott Andrássy Frigyestnek. 2014. október 23-án **Aradon**, 2015. október 23-án pedig **Aradon és Pécskán** a SZIRT Együttes ünnepi műsorával ünnepelte a forradalom 59. évfordulóját Arad város önkormányzata, az RMDSZ Megyei Elnöksége, valamint az **In Memoriam 1956 Egyesület**.



**Andrássy Krisztina** „56-os Hűség a Hazához Érdemkereszt”-díjas művész, a SZIRT Együttes alapító tagja, zeneszerző, szoprán, zongoraművész, a Magyar Állami Operaház címzetes magánénekesnője és korrepetitora. A Bartók Béla Konzervatórium zeneszerzés és szolfézs szakának elvégzése után a Liszt Ferenc Zeneakadémián szerzett karvezetői (1999), majd zongorakísérő-korrepetitori diplomát (2001). 2001-től a Magyar Állami Operaház énekkari művésze, 2002-től pedig **címzetes magánénekes**. 2003-tól számos turnén vett részt, mint énekes és mint zongoraművész (**2007 február - Miami, Florida zongorakoncertek** Brahms, Liszt, Kodály, Bartók, **AndrássyDuo művekből**.) A 2003-as évadtól az **Operaház énekkari zongorakísérő-korrepetitora**. 2005-től a SZIRT Együttes alapítója, 2007-ben debütáltak zeneszerzőként férjével szerzői estjükön a Nádor Teremben. 2007-11-ig minden évben szerzői estek a **Nádor Teremben** illetve az **Óbudai Társaskörben**.

2010-ben: Az **Év Énekes DÍJ** (Operaház Énekkara). 2012 októberében a Magyar Állami Operaház bemutatta Andrássy Frigyes az 1956-os forradalom emlékére írt „**Sír a téli éjszaka**” c. egyfelvonásos drámai daljátékát, melynek zenéjét társszerzőként Andrássy Frigyessel együtt komponálták. 2013 novemberében szerződést kötött a Magyar Rádióval zeneműveinek sugárzásáról. 2014-ben a Zuglói Gyermek Hete alkalmából bemutatták Andrássy Frigyes „Kacska Kázmér barátai” c. zenés-verses mesejátékát a Lipták Villában, melynek zenéjét társszerzőként férjével együtt komponálták. 2014-ben és 2015-ben a Magyar Költészet Napját a Magyar Állami Operaház többek között az AndrássyDuo műveivel ünnepelte. 2015. október 22-én az 1956-os **Magyar Szabadságharcosok Világszövetsége Elnöksége „56-os Hűség a Hazához Érdemkereszt”** kitüntetést adományozott Andrássy Krisztinának.



**Sánta Jolán Bartók-Pásztory-díjas illetve Lázár-díjas művész – alapítótag, mezzo-alt, a Magyar Állami Operaház magánénekesnője.** A kalocsai születésű énekesnő általános iskolai és gimnáziumi tanulmányait Baján végezte, majd a debreceni Liszt Ferenc Zeneművészeti Főiskola magánének-szolfézs szakán szerzett diplomát. Énekési tanulmányait a Budapesti Zeneakadémián folytatta, ahol 1983-ban diplomázott énekművész-művésztanári szakon, majd 1985-ben operaénekesi szakon. 1983-ban a Magyar Állami Operaház ösztöndíjas magánénekes lett, majd 1985 óta az Operaház tagja. 1988-ban a Pavarotti Énekverseny I. helyezette volt, számos külföldi és hazai hangversenyen szerepelt. 1985-ben Offenbach: Hoffmann meséi c. operafilmben Miklós szerepét alakította.

**Doman Katalin – zongoraművész, a Magyar Állami Operaház karmestere és korrepetitora.** A Zeneakadémián oboa szakon végzett tanulmányokat, majd 1982-ben Párkai István osztályában középiskolai énektanár és karvezető diplomát, 1986-ban Kórodi András, Lukács Ervin és Ligeti András vezetésével karmesteri diplomát szerzett. Részt vett Kurt Masur, Franco Ferrara és Somogyi László mesterkurzusain. 1982-től a Színművészeti Akadémia, 1984-től a Népszínház operatársulatának korrepetitora majd másodkarmestere. 1986 óta az Operaház tagja, mint vezénylő korrepetitor.



**Andrássy Frigyes** művészeti vezető Telefon: +36 30 582 1764

Internet: [www.szirtegyuttas.hu](http://www.szirtegyuttas.hu) ©Andrássy-Duo Produkció e-mail: [info@szirtegyuttas.hu](mailto:info@szirtegyuttas.hu)